Конспект

непрерывной образовательной деятельности

**Организация непрерывной образовательной деятельности детей в старшей группе**

**по теме: «** Городецкая роспись**»**

**Автор конспекта непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД):**

Серова Оксана Александровна МКДОУ Северный детский сад « Улыбка»

**Приоритетная образовательная область:**Художественно- эстетическое развитие (рисование)

**Интеграция с другими образовательными областями**: Познавательное развитие(ФЦКМ); художественно- эстетическое развитие

( рисование); социально коммуникативное развитие; художественно - эстетическое развитие( музыка), речевое развитие (чтение художественной литературы).

**Развивающаяпредметно-пространственная среда темы ННОД:** МКДОУ Северный детский сад « Солнышко», мультимедийное оборудование, магнитофон, корабль, костюмы, создана развивающая среда – ярмарка, колокольчик.

Для воспитателя: Образцы узоров разных элементов, иллюстрации и поделки работ городецких мастеров, гуашь, две кисти белка №3, №5 , картонные заготовки разделочных досок, салфетки, непроливайка, палитра, подставки под кисти.

Для детей: Картонные заготовки досок, краска гуашь: красная, белая, зеленая, кисти белка №3, №5, непроливайка, салфетки, палитра, подставки под кисти.

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **задачи** | **Содержание ННОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации ООП** | **Планируемый результат** |
| Положительный эмоциональный настрой на НОД | Колокольчик озорной, Ты ребят в кружок построй. Собрались ребята в круг, Слева – друг и справа – друг. Вместе за руки возьмемся, И друг другу улыбнемся. К нам сегодня пришли гости, давайте с ними поздороваемся и им подарим наши улыбки! Ведь от улыбок стало светлее и радостнее вокруг. | Социально коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие.  Виды деятельности:  Коммуникативная деятельность | Художественное слово,  беседа | Магнитофон | Предстоящая деятельность, обеспечить общение и взаимодействие ребенка с взрослым. |

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **задачи** | **Содержание ННОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации ООП** | **Планируемые результаты** |
| 1. Продолжать знакомить детей с изделиями городецких мастеров, и выделять основные элементы городецкого узора;  уточнить и расширить словарь детей  ( палуба, купавка, розан);  воспитывать эмоциональную отзывчивость на образный яркий язык народного творчества.  Развитие общения и взаимодействия с взрослым и со сверстниками;  Развивать эстетическое восприятие; формировать эмоциональную отзывчивость.  2.Упражнять в рисовании городецкого цветка ( купавка розового цвета), в нанесении оживки с помощью кончика кисти.  3.Закреплять навыки смешивания красок на палитре для получения необходимого цвета.  Уточнить и расширить словарь детей (палитра, подмалевка, теневка, оживка) | Кто знает, что такое ярмарка?  -Давайте вспомним, какие вам росписи уже знакомы народного промысла?  Дети: хохламская, гжельская, дымковская.  А мы с вами отправимся на ярмарку городецких мастеров, и вспомним элементы городецкой росписи.  -А на чем можно отправиться на ярмарку?  Мы поплывем на корабле, по великой русской реке. Я прошу вас всех пройти на палубу корабля.  Посмотритедети, мы с вами плывем по реке Волга, это удивительной красоты река, где на берегу от Нижнего Новгорода стоит древний город Городец. В этом городе люди давным- давно начали делать посуду из дерева и расписывали разными узорами. Это могли быть изображены гулянья людей, поездки на охоту, рисовали цветы необыкновенной формы, их называют купавки, розаны. Но на розы они не похожи. У них большой круглый бутон , а на нем шарик, а вокруг цветка овальные листья. Также делали сувениры, шкатулки. На этих изделиях можно было увидетьптиц, коней, сражения. Каждую субботу в Городец съезжались крестьяне из окрестных деревень, приезжали и купцы из разных городов. Редко кто уезжал с Городецкого базара без игрушки или прялки , все что- нибудь покупали в подарок . Вот там и зародился промысел городецкой росписи.  Я дети хочу, чтобы вы глядя на всю эту красоту почувствовали и гордились народными умельцами наших мастеров, и хочу чтобы вы научились этому мастерству.  -Ребята, посмотрите и скажите мне, какие цвета используют городецкие мастера в росписи ?  Этот старинный промысел продолжает жить в наших современных игрушках, мебели, посуде, сувенирах. Обратите внимание дети, в качестве фона мастера используют естественный желтоватый цвет дерева.  - Назовите, какие элементы в росписи используют мастера?  ( цветы, ягодки, точки, дуги, круги, штрихи , капли, скобки, спиральки)  Посмотрите, как мастера стараются по-разному располагают узоры. Здесь – из угла вверх веточка и вниз, а здесь узором украшен центр доски .  -Если узоры из города Городца, то они будут называться………Городецкие.  Физминутка.  Гори-гори ясно,  Чтобы не погасло,  Птички летят,  Колокольчики звенят!  Дети, а давайте что- нибудь купим на ярмарке, у нас с вами осталось немного денег с путешествия.  -Что бы вы хотели купить?  Ох, хорошо мы веселимся, но я совсем забыла, я заходила вчера к вам детский сад на кухню ,где ваши повара готовят вам обеды и завтраки. Но многие их разделочные доски пришли в негодность. Я знаю, что вы хорошо рисуете.  -А хотели бы вы попробовать себя в роли городецких мастеров и выполнить элементы цветочной росписи?  Давайте сделаем хороший подарок поварам, новые разделочные доски. Проходим на палубу корабля, нам нужно возвращаться назад в нашу художественную мастерскую.  Велика Россия наша,  и талантлив наш народ  О Руси родных умельцев,  на весь мир молва идет.  Городецкие узоры,  Столько радости для глаз  Подрастают мастерицы,  может быть и среди нас. ( Таня)    Ты играй моя гармошка,  ты, подруга подпевай,  Мастеров Руси великой,  во весь голос прославляй. (Ваня)  Сегодня мы с вами научимся выполнять элементы городецкой цветочной росписи на разделочной доске**.**  **-**Для кого мы будем расписывать доски?  Мы будем рисовать городецкий цветок- купавка. Купавка— самый распространенный цветок в городецком орнаменте. Она может быть розовым или голубым цветом.  Я уже постаралась и расписала свою доску, вам нравится?  Посмотрите дети на образец, каждый цветок выполняется двумя разными оттенками одного цвета.  Сейчас я вам напомню, как правильно использовать элементы при рисовании купавки.  Мы будем рисовать розовым цветом купавку, и двумя кисточками, узор рисуем широкой кистью,а тонкой кистью будем оживлять наш рисунок.  -Посмотрите, у вас есть на столе розовая краска?  -Кто мне подскажет, как нам ее получить?  ( берем широкую кисть смачиваем водой, набираем белую краску и наносим на палитру, смываем кисть, обсушиваем о салфетку, и в белую добавляем немного красной краски и смешиваем на палитре.)  1 этап называется – подмалевка, рисуем широкой кистью круговым движением руки рисуем круг, как яблочко .  Пока наш розовый цвет подсыхает, мы нарисуем листья, посмотрите они все разные по форме. Мы будем рисовать самый простой городецкий лист в виде тыквенного семечка. Провожу дугу и соединяю всем ворсом кисти, округлые листья.  2 этап – называется теневка. Т.е немного цветок будем затенять. Смываем кисть и набираем красную краску, рисуем маленький кружок сверху как глазок. ( у ромашки кружок в центре , а у купавки он смещен вверх.  Затем рисуем скобочки по ее краю начиная от центра, постепенно увеличивая их в размерах до сердцевинки. Промываем кисть, обсушиваем ее о салфетку, и ставим на подставку.  А вот белый цвет в росписи играют огромное значение в росписи, называют элемент «оживка», завершающий 3 этап- называется «оживка т.е мы будем наш цветок оживлять белой краской. Берем тонкую кисть, смачиваем водой и набираем белую краску и аккуратно тонким концом кисти рисуем точки, штрихи.  Пальчиковая гимнастика  Самостоятельная работа детей. | Социально коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие;  художественно – эстетическое развитие  физическое развитие  Виды деятельности:  Игровая, двигательная, коммуникативная,  Социально коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие.  Виды деятельности:  Коммуникативная,  Двигательная, речевая  Социально коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие,  Виды деятельности:  Коммуникативная, изобразительная | Беседа,  рассказ воспитателя, сюжетно-отобразительная игра.  Слово, беседа,  обсуждение,  уточнение.  Показ, объяснение, выполнение пальчиковой гимнастики | Мультимидий  ное оборудование  ноутбук, магнитофон  Мольберт,  Образец цветка купавка,  шаблоны разделочныхдосточек,  гуашь, кисти белка № 3, №5, непроливайки салфетки, палитра, клеенка, подставки под кисти.  Палитра,  кисть белка№5,  непроливайка, салфетки. | Расширить знания детей об изделиях городецких мастеров.  Расширить словарный запас детей по теме городецкой росписи.  Повысить интерес детей к народно – декоративному прикладному искусству.  Умение передавать элементы городецкой росписи в рисовании. Развивать мелкую моторику рук.  Сформировать у детей умение смешивать краски. |

**Заключительная часть (рефлексивный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **задачи** | **Содержание ННОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации ООП** | **Планируемые результаты** |
| 4.Формировать умение правильно оценивать свою работу и рисунки своих сверстников.  Формировать умение видеть достатки и недостатки в работе, понимать причины их появления и видеть пути преодоления. Закреплять умение убирать за собой рабочее место. | -Ребята, где мы сегодня с вами побывали?  -Что вам больше запомнилось и понравилось?  -Какие трудности вы испытывали в расписывании разделочных досточек?  -Дети поглядите, а чья еще работа вам понравилась?  -А для кого мы такие досточки расписали?  Вы сегодня были настоящими городецкими мастерами, все старались. Я хочу вас всех похвалить, я восхищена вашими работами и старанием. | Социально- коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие.  Виды деятельности:  Коммуникативная, трудовая. | Слово,  общение,  рассматривание рисунков. | Стол  для рассматривания рисунков. | Умение оценивать свою работу и сверстников. Преодолевать трудности в работе.  Сформировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру средствами декоративно- прикладного искусства. |

